

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定全唐詩卷八百五十八

呂巖

五言

悟了長生理
秋蓮處處開
金童登錦帳
玉女下香階
虎嘯天魂住
龍吟地魄來
有人明此道
立使返嬰孩
姹女住南方
身邊產太陽
蟾宮烹玉液
坎戶煉瓊漿
過去神仙餌
今來到我嘗
一杯延萬紀
物外任翱翔

頓悟黃芽理陰陽稟自然乾坤爐裏煉日月鼎中煎木

產長生汞金

續命鉛世人明此道立便返童顏

第六句缺一字

宇宙產黃芽經爐煅作砂陰陽烹五彩水火煉三花鼎

內龍降虎壺中龜遣蛇功成歸物外自在樂煙霞

要覓長生路除非認本元都來一味藥剛道數千般丹

鼎烹成汞爐中煉就鉛依時服一粒白日上冲天

姹女住瑤臺仙花滿地開金苗從此出玉藥自天來鳳

舞長生曲鸞歌續命杯有人明此道海變已千回

古往諸仙子根元占甲庚水中聞虎嘯火裏見龍行進
退窮三候相吞用八絃冲天功行滿寒暑不能爭

我悟長生理太陽伏太陰離

一作陽

宮生白玉坎

一作陰

戶產黃

金要主君臣義須存子母心九重神室內虎嘯與龍吟
靈丹產太虛九轉入重爐浴就紅蓮顆燒成白玉珠水
中鉛一兩火內汞三銖喫了瑤臺寶升天任海枯

姹女住離宮身邊產雌雄爐中七返畢鼎內九還終悟
了魚投水迷因鳥在籠耄年服一粒立地變冲童

盜得乾坤祖陰陽是本宗天魂生白虎地魄產青龍運
寶泥丸在搬精入上宮有人明此法萬載貌如童

要覓金丹理根元不易逢三才七返足四象九還終浴
就微微白燒成漸漸紅一九延萬紀物外去沖沖

箇箇覓長生根元不易尋要貪天上寶須去世間琛煉
就水中火燒成陽內陰祖師親有語一味水中金

萬物皆生土如人得本元青龍精是汞白虎水為鉛悟
者子投母迷應地是天將來物外客箇箇補丹田

二十四神清三千功行成寒雲連地轉聖日滿天明玉
子偏宜種金田豈在耕此中真妙理誰道不長生
妙妙妙中妙玄玄更玄動言俱演道語默盡神仙在
掌如珠異當空似月圓他時功滿後直入大羅天

絕句

捉得金晶固命基日魂東畔月華西於中煉就長生藥
服了還同天地齊

莫怪瑤池消息稀只緣塵事隔天機若人尋得水中火

有一黃童上太微

混元海底隱生倫內有黃童玉帝名白虎神符潛姹女

靈元鎮在七元君

三畝丹田無種種時須藉赤龍耕曾將此種教人種

不解鉛池道不生

鉛池一名營治

閃灼虎龍神劍飛好憑身事莫相違傳時須在乾坤力

便透三清入紫微

不用梯媒向外求還丹只在體中收莫言大道人難得

自是功夫不到頭

此首一作
張辭詩

飲酒須教一百杯
東浮西泛自梯媒
日精自與月華合
有箇明珠走上來

不負三光不負人不欺
神道不欺貧有人問我修行法
只種心田養此身

時人若擬去瀛洲
先過巍巍十八樓
自有電雷聲震動
一池金水向東流

瓶子如金玉子黃
上升下降續神光
三元一會經年淨

這箇天中日月長

學道須教徹骨貧囊中只有五三文有人問我修行法
遙指天邊日月輪

我自忘心神自悅跨水穿雲來相謁不問黃芽肘後方
妙道通微怎生說

肘傳丹篆千年術口誦黃庭兩卷經鶴觀古壇松影裏
悄無人跡戶長扃

獨上高峰望八都黑雲散後月還孤茫茫宇宙人無數

幾箇男兒是丈夫

天下都遊半日功不須跨鳳與乘龍
偶因博戲飛神劒
摧却終南第一峰

朝遊北

一作百

越

一作岳

暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤
三八岳

陽人不識朗吟飛過洞庭湖

趯倒葫蘆掉却琴倒行直上卧牛岑
水飛石上迸如雪
立地看天坐地吟

吾家本住在天齊零落白雲鑱
石梯來往八千消半日

依前歸路不曾迷

蓮峰道士高且潔不下蓮宮經歲月星辰夜禮玉簪寒
龍虎曉開金鼎熟

東山東畔忽相逢握手丁寧語似鐘劍術已成君把去
有蛟龍處斬蛟龍

朝泛蒼梧暮却還洞中日月我為天匣中寶劍時時吼
不遇同人誓不傳

猥巖拍手葫蘆舞過嶺穿雲拄杖飛來往八千須半日

金州南畔有松扉

養得兒形似我形
我身枯悴子光精
生生世世常如此
爭似留神養自身

精養靈根氣養神
此真之外更無真
神仙不肯分明說
迷了千千萬萬人

不事王侯不種田
日高猶自抱琴眠
起來旋點黃金買
不使人間作業錢

天涯海角人求我
我行到天涯不見人
忠孝義慈行方便

不須求我自然真

莫道幽人一事無閒中儘有靜工夫
閉門清晝讀書罷
掃地焚香到日晡

先生先生貌猗惡拔劍當空氣雲錯連喝三回急急去

歛然空裏人頭落

已下並
贈劍客

劍起星奔萬里誅風雷時逐雨聲
麤人頭攜處非人在
何事高吟過五湖

麤眉卓豎語如雷聞說不平便放杯
仗劍當空千里去

一更別我二更回

先生先生莫外求
道要人傳劍要收
今日相逢江海畔
一杯村酒勸君休

龐眉鬪豎惡精神
萬里騰空一踴身
背上匣中三尺劍
爲天且示不平人

徽宗齋會

高談濶論若無人
可惜明君不遇真
陛下問臣來日事
請看午未丙丁春

七夕

宋元豐中呂惠卿守單州天慶觀七月七日有異

人過書詩于紙

四海孤遊一野人
兩壺霜雪足精神
坎離二物君收得
龍虎丹行運水銀

野人本是天台客

賓字

石橋南畔有舊宅

石橋者洞也

父子生

來有兩口

呂也

多好歌笙不好拍

吟也

贈李德成

德成善醫

九重天子寰中貴五等諸侯門外尊
爭似布衣狂醉客不教性命屬乾坤

牧童

一作令牧童
答鍾弱翁

草鋪橫野六七里笛弄晚風三四聲
歸來飽飯黃昏後

不脫蓑衣卧月明

弱翁帥平涼一方士通謁有牧童牽黃犢隨之弱翁指牧童曰道人頗能

賦此乎方士笑曰不煩我語是兒能之牧童乃操筆大書云云或云方士即呂公也

潭州鶴會

這回相見不無緣滿院風光小洞天
一劍當空又飛去

洞庭驚起老龍眠

紹興道會

會稽山道會有道人攜涼笠挂于壁無挂笠之物
而不墜

偶乘青帝出蓬萊
劍戟崢嶸遍九垓
我在目前人不識
為留一笠莫沉埋

贈曹先生

鶴不西飛龍不行
露乾雲破洞簫清
少年仙子說閑事

遙隔綵雲聞笑聲

海上相逢趙同

南宮水火吾須濟
北闕夫妻我自媒
洞裏龍兒嬌鬱律
山前童子喜徘徊

題鳳翔府天慶觀

得道年來八百秋
不曾飛劍取人頭
玉皇未有天符至
且貨烏金混世流

劍畫此詩於襄陽雪中

峴山一夜玉龍寒
鳳林千樹梨花老
襄陽城裏没人知
襄陽城外江山好

洞庭湖君山頌

午夜君山翫月回
西鄰小圃碧蓮開
天香風露蒼華冷
雲在青霄鶴未來

秦州北山觀留詩

石池清水是吾心
剛被桃花影倒沉
一到邽山宮闕內
銷閒澄慮七絃琴

題永康酒樓

鯨吸鰲吞數百杯
玉山誰起復誰頽
醒時兩袂天風冷
一朵紅雲海上來

贈滕宗諒

華州回道人來到
岳陽城別我遊
何處秋空一劍橫

贈江州太平觀道士

落魄薛高一作道士
士年高無白髭
雲中間臥一作看
石山裏

冷一作雪裏去
尋碑誇我飲一作喫
大酒嫌人說一作念
小詩不

知甚麼漢一任輩流嗤

宋朝張天覺為相之日有縑縷道人及門求施
公不知禮敬因戲問道人有何仙術荅以能捏
土為香公請試為之須臾煙罷道人不見但留
詩于案上云

捏土為香事有因世間宜假不宜真
皇朝宰相張天覺
天下雲遊呂洞賓

贈陳處士

青霄一路少人行，休話興亡事不成。
金榜因何無姓字，玉都必是有仙名。
雲歸海龍千尺雲，滿長空鶴一聲。
深謝宋朝明聖主，解書丹詔詔先生。

哭陳先生

天網恢恢萬象疎，一身親到華山區。
寒雲去後留殘月，春雪來時問太虛。
六洞真人歸紫府，千年鸞鶴老蒼梧。
自從遺却先生後，南北東西少丈夫。

化江南簡寂觀道士，侯用晦磨劍。

一作唐劍
贈侯道士

欲整

一作
淬

鋒鉞敢

一作
不

憚勞凌晨開匣玉龍嗥手中氣

槩冰三尺石上精神虵一條姦血默隨流水盡凶豪今

逐漬痕消削平

一作
除

浮世不平事與爾相將上九霄

一本

作絕句無

中四句

熙寧元年八月十九日過湖州東林沈山用石

榴皮寫絕句於壁上自號回山人

一作題沈
東老壁

西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來緣好客

黃金散盡為收書

大雲寺茶詩

玉藥一鎗稱絕品僧家造法極功夫兔毛甌淺香雲白
蝦眼湯翻細浪俱斷送睡魔離几席增添清氣入肌膚
幽叢自落溪巖外不肯移根入上都

別詩二首

無心獨坐轉黃庭不逐時流入利名救老只存真一氣
修生長遣百神靈朝朝煉液歸瓊壠夜夜朝元養玉英
莫笑老人貧裏樂十年功滿上三清

時人受氣稟陰陽均體乾坤壽命長為重本宗能壽永
因輕元祖遂淪亡三宮自有迴流法萬物那無運用方
咫尺崑崙山上玉幾人知是藥中王

贈羅浮道士

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管不得
壺裏乾坤只自由數着殘碁江月曉一聲長嘯海山秋
飲餘回首話歸路遙指白雲天際頭

宿州天慶觀殿門留贈符離道士

秋景蕭條葉亂飛
庭松影裏坐移時
雲迷鶴駕何方去
仙洞朝元失我期

題黃鶴樓石照

黃鶴樓前吹笛時
白蘋紅蓼滿江湄
衷情欲訴誰能會
惟有清風明月知

荅僧見

三千里外無家客
七百年來雲水身
行滿蓬萊為別館
道成瓦礫盡黃金
待賓榼裏常存酒
化藥爐中別有春

積德求師何患少由來天地不私親

與潭州智度寺慧覺詩

并引一作參智
度覺呈絕句

余游韶郴東下湘江今見覺公觀其禪學精明性
源淳潔促膝靜坐收光內照一衲之外無餘衣一
鉢之外無餘食達生死岸破煩惱殼方今佛衣寂
寂兮無傳禪理懸懸兮幾絕扶而興者其在吾師
乎

達者推心兼

一作方

濟物聖賢傳法不離真請師開說西

來意七祖如今未有人

參黃龍機悟後呈偈

第二句
缺一字

棄却瓢囊搥碎琴如今不戀
中金自從一見黃龍後

始覺從前錯用心

題僧房絕句

唐朝進士今日神仙足躡紫霧却返洞天

賜齊州李希遇詩

少飲欺心酒休貪不義財
福因慈善得禍向巧姦來

六言

春暖羣花半開逍遙石上徘徊獨攜玉律丹訣閑踏青
莎碧苔古洞眠來九載流霞飲幾千杯逢人莫話他事
笑指白雲去來

明胎息

密室靜存神陰陽重一斤煉成離女液嚥盡

一作坎男

津漸變逍遙體超然自在身更修功業滿旌鶴引朝真

警世

二八佳人體似酥
腰間仗劍斬凡夫
雖然不見人頭落
暗裏教君骨髓枯

通道

通道復通玄
名留四海傳
交親一拄杖
活計兩空拳
要果逡巡種
思茶逐旋煎
豈知來混世
不久却回天

為賈師雄發明古鐵鏡

手內青蛇凌白日
洞中仙果豔長春
須知物外煙霞客
不是塵中磨鏡人

題全州道士蔣暉壁

醉舞高歌海上山
天瓢承露結金丹
夜深鶴透秋空碧
萬里西風一劍寒

謁石守道

高心休擬鳳池遊
朱紱銀章寵已優
欲待禍來名欲滅
林泉養法預為謀

題廣陵妓屏二首

嫫母西施共此身
可憐老少隔千春
他年鶴髮雞皮媼

今日玉顏花貌人

花開花落兩悲歡
花與人還事一般
開在枝間妨客折
落來地上請誰看

題東都妓館壁

一吸鸞笙裂太清
綠衣童子步虛聲
玉樓喚醒千年夢
碧桃枝上金鷄鳴

崔中舉進士遊岳陽遇真人錄沁園春詞詰其
姓名薦之李守排戶而入惟見留詩于壁

腹內嬰兒養已成且居塵市暫娛情無端措大剛饒舌
却入白雲深處行

題詩紫極宮

宮門一閒入臨水憑欄立無人知我來朱頂鶴聲急

閒題

獨自行來獨自坐無限世人不識我惟有城南老樹精
分明知道神仙過

山隱

松枯石老水縈迴箇裏難教俗客來擡眼試看山外景
紛紛風急障黃埃

絕句

息精息氣養精神精養丹田氣養身有人學得這般術
便是長生不死人

斗笠為帆扇作舟五湖四海任遨遊大千沙界須臾至
石爛松枯經幾秋

或為道士或為僧混俗和光別有能苦海翻成天上路

毘盧常照百千燈

勸世

一毫之善與人方便一毫之惡勸君莫作衣食隨緣自然快樂算是甚命問什麼卜欺人是禍饒人是福天眼昭昭報應甚速諦聽吾言神欽鬼伏

搖頭坯歌

搖頭坯隨雨破祇是未曾經水火若經水火燒成磚留向世間住萬年稜角堅完不復壞扣之聲韻堪磨鐫凡

水火尚成功堅完萬物誰能同修行路上多少人窮年
煉養費精神不道未曾經水火無常一旦臨君身既不
悟終不悔死了猶來借精髓主持正念大艱辛一失人
身爲異類君不見洛陽富鄭公說與金丹如盲聾執迷
不悟修真理焉知潛合造化功又不見九江張尚書服
藥失明神氣枯不知還丹本無質翻餌金石何太愚又
不見三衢趙樞密叅禪作鬼終不識修完外體在何邊
辯捷語言終不實搖頭坯隨雨破便似修行這幾箇大

丈夫超覺性了盡空門不為證伏羲傳道至于今窮理盡性至於命了命如何是本元先認坎離并四正坎離即是真常家見者超凡須入聖坎是虎離是龍二體本來同一宮龍吞虎啗居其中離合浮沈初復終剝而復否而泰進退往來定交會弦而望明而晦消長盈虛相匹配神仙深入水晶宮時飲醍醐清更釀餌之千日功便成金筋玉骨身已輕此箇景象惟自身上昇早得朝三清三清聖位我亦有本來只奪乾坤精飲凡酒食羶

腥補養元和冲更盈自融結轉光明變作珍珠飛玉京
須臾六年腸不餒血化白膏體難毀不食方為真絕糧
真氣薰蒸肢體強既不食超百億口鼻都無凡喘息真
人以踵凡以喉從此真凡兩邊立到此遂成無漏身胎
息丹田湧真火老氏自此號嬰兒火候九年都經過留
形住世不知春忽爾天門頂中破真人出現大神通從
此天仙可相賀聖賢三教不異門昧者勞心休恁麼有
識自愛生有形終不滅歎愚人空駕說愚人流蕩無則

休落趣循環幾時徹學人學人細尋覓且須研究古金
碧金碧參同不計年妙中妙兮玄中玄

御定全唐詩卷八百五十八

欽定四庫全書

御定全唐詩卷八百五十九

呂巖

贈劉方處士

六國愁看沉與浮
攜琴長獻出神州
擬向煙霞煮白石
偶來城市見丹丘
受得金華出世術
期於紫府駕雲遊
年來摘得黃巖翠
琪樹參差連地肺
露飄香隴玉苗滋
月上碧峰丹鶴唳
洞天消息春正深
仙路往還俗難繼

忽因乘興下白雲與君邂逅於塵世塵世相逢開口希
共論太古同流志瑤琴寶瑟與君彈瓊漿玉液勸我醉
醉中亦話興亡事云道總無珪組累浮世短景倏成空
石火電光看即逝韶年淑質曾非固花面玉顏還作土
芳樽但繼曉復昏樂事不窮今與古何如識箇玄玄道
道在杳冥須細考壺中一粒化奇物物外千年功力奧
但能制得水中華水火翻成金丹竈丹就人間不久居
自有碧霄元命誥玄洲陽谷悉可居地壽天齡永相保

鸞車鶴駕逐雲飛迢迢瑤池應易到耳聞爭戰還傾覆
眼見妍華成枯槁唐家舊國盡荒蕪漢室諸陵空白草
蜉蝣世界實足悲槿花性命莫遲遲珠璣溢屋非為福
羅綺滿箱徒自危志士戒貪昔所重達人忘欲寧自期
劉方劉方審聽我流光迅速如飛過陰媼果決用心除
尸鬼因循為汝禍八瓊秘訣君自識莫待鈐空車又破
破車壞鈐須震驚直遇伯陽應不可悠悠憂家復憂國
耗盡三田元宅火咫尺玄關若要開憑君自解黃金鎖

寄白龍洞劉道人

玉走金飛兩曜忙始聞花發又秋霜徒誇錢壽千來歲
也是雲中一電光一電光何太疾百年都來三萬日其
間寒暑互煎燉不覺童顏暗中失縱有兒孫滿眼前却
成恩愛轉牽纏及乎精竭身枯朽誰解救伊暫駐顏延
年之道既無計不免將身歸逝水但看古往聖賢人幾
箇解留身在世身在世也有方只為時人誤度量競向
山中尋草藥伏鉛制汞點丹陽點丹陽事迴別須向坎

中求赤血取來離位制陰精配合調和有時節時節正
用媒人金翁姪女結親姻金翁偏愛騎白虎姪女常駕
赤龍身虎來靜坐秋江裏龍向潭中奮身起兩獸相逢
戰一場波浪奔騰如鼎沸黃婆丁老助威靈撼動乾坤
走神鬼須臾戰罷雲氣收種箇玄珠在泥底從此根芽
漸長成隨時灌溉抱真精十月脫胎吞入口忽覺凡身
已有靈此箇事世間稀不是等閒人得知宿世若無仙
骨分容易如何得遇之金液丹宜便煉大都光景急如

箭要取魚須結筌何不收心煉取鉛莫教燭被風吹滅
六道輪迴難怨天近來世上人多詐盡著布衣稱道者
問他金木是何般噤口不言如害啞却云服氣與休糧
別有門庭道路長豈不見陰君破迷歌裏說太乙含真
法最強莫怪言詞太狂劣只為時人難鑒別惟君心與
我心同方敢傾心與君說

贈喬二郎

與君相見皇都裏陶陶動便經年醉醉中往往愛藏真

亦不為他名與利勸君休戀浮華榮直須奔走煙霞程
煙霞欲去如何去先須肘後飛金晶金晶飛到上宮裏
上宮下宮通光明當時玉汞涓涓生奔歸元海如雷聲

從此夫妻相際會歡娛

一作始終

踴躍情無外水火都來兩

半間卦候翻成地天泰一浮一沉陽煉陰陰盡方知此

理深到底根元是何物分明只是水中金喬公喬公急

下手莫逐烏飛兔走何如脩煉作真人塵世浮生終

不久人

一作

道長生沒得來自古至今有有有

鄂渚悟道歌

縱橫天際為閒客時遇季秋重陽節陰雲一布徧長空
膏澤連綿滋萬物因雨泥滑門不出忽聞鄰舍語丹術
試問鄰公可相傳一言許宵更無難數篇奇怪文入手
一夜挑燈讀不了曉來日早纔看畢不覺自醉如恍惚
恍惚之中見有物狀如日輪明突屹自言便是丹砂精
宜向鼎中烹凡質凡質本來不化真化真須得真中物
不用鉛不用汞還丹須向爐中種玄中之玄號真鉛及

至用鉛還不用或名龍或名虎或號嬰兒并姪女丹砂
一粒名千般一中有一為丹母火莫燃水莫凍修之煉
之須珍重直待虎獻折顛峰驪龍奪得玄珠弄龍吞玄
寶忽昇飛飛龍被我捉來騎一翥上朝歸碧落碧落廣
濶無東西無曉無夜無年月無寒無暑無四時自從修
到無為地始覺奇之又怪之

又記

數載樂幽幽欲逃寒暑逼不求名與利猶恐身心役苦

志慕黃庭慙求道跡陰功暗心修善行長日積世路
果逢師時人皆不識我師機行密懷量性孤僻解把五
行移能將四象易傳余造化門始悟希夷則服取兩般
真從頭路端的烹煎日月壺不離乾坤側至道眼前觀
得之元咫尺真空空不空真色色非色推倒玉葫蘆迸
出黃金液緊把赤龍頭猛將驪珠吸吞歸臟腑中奪得
神仙力妙號一黍珠延年千萬億同途聽我吟與道相
親益未曉真黃芽徒勞遊紫陌把住赤烏魂突出銀蟾

魄未省此中玄常流容易測三天應有路九地終無厄
守道且藏愚忘機要混迹羣生莫相輕已是蓬萊客

秘訣歌

求之不見來即不見不見不見君之素面火裏曾飛水
中亦見道路非遙身心不戀又不知有返陰之龜回陽
之鴈遇即遇真人達即達其神一萬二千甲子這一壺
流霞長春流霞流霞本性一家飢餐日精渴飲月華將
甲子丁丑之歲與君決破東門之大瓜

勉牛生夏侯生

二秀才二秀才兮非秀才非秀才兮是仙才中華國裏

親遭遇仰面觀天笑眼開

一作回

鶴形兮龜骨龍吟兮虎

顏我有至言相勸勉願君兮勿猜勿猜但煦日吹月嚙

雨呵雷火寄冥宮水濟丹臺金木交而土歸位鉛汞分

而丹露胎赤血換而白乳流透九竅兮動百骸然然卷

然然舒哀哀哈哈孩兒喘而不死腹空虛兮長齋酬名

利兮狂歌醉舞酬富貴兮麻襪莎鞋甲子問時休記者

桑田變作黃埃青山白雲好居住勸君歸去來兮歸去
來

題四明金鵝寺壁

方丈有門出不鑰見箇山童露雙腳問伊方丈何寂寥
道是虛空也不著聞此語何欣欣主翁豈是尋常人我
來謁見不得見渴心耿耿生埃塵歸去也波浩渺路入
蓬萊山杳杳相思一上石樓時雪晴海濶千峰曉

谷神歌

我有一腹空谷虛言之道有又還無言之無兮不可捨
言之有兮不可居谷兮谷兮太玄妙神兮神兮真大道
保之守之不死名修之煉之仙人號神得一以靈谷得
一以盈若人能守一只此是長生本不遠離身還不見
煉之功若成自然凡骨變谷神不死玄牝門出入綿綿
道若存修煉還須夜半子河車般載上崑崙龍又吟虎
又獻風雲際會黃婆叫火中姤女正含嬌回觀水底嬰
兒俏嬰兒姤女見黃婆兒女相逢兩意和金殿玉堂門

十二金翁木母正來過重門過後牢關鎖點檢斗牛先
下火進火消陰始一陽千歲仙桃初結果曲江東岸金
鳥飛西岼清光玉兔輝烏兔走歸峰頂上爐中姤女脫
青衣脫却青衣露素體嬰兒領入重幃裏十月情濃產
一男說道長生永不死勸君煉勸君修谷神不死此中
求此中悟取玄微處與君白日登

一作瀛洲到

修身訣

人命急如線上下來往速如箭認得是元神子後午前

須至煉隨意出隨意入天地三才人得一既得一勿遺
失失了永求無一物堪歎荒郊塚墓中自古滅亡不知

屈

一本無
後二句

長短句

落魄且落魄夜宿鄉村朝遊城郭閒來無事翫青山困
來街市貨丹藥賣得錢不算度酤美酒自斟酌醉後吟
哦動鬼神任意日頭向西落

直指大丹歌

三清宮殿隱崑崙
日月光浮起紫煙
池沼泓泓翻玉液
樓臺疊疊運靈泉
青龍乘火鉛為汞
白虎騰波汞作鉛
欲得坎男求匹偶
須憑離女結因緣
黃婆設盡千般計
金鼎開成一朶蓮
列女擎烏當左畔
將軍戴兔鎮西邊
黑龜却伏紅爐下
朱雀還棲華閣前
然後澄神窺見影
三周功就駕雲輶

漁父詞一十八首

入定

閉目藏真神思凝杳冥中裏見吾宗無邊畔迴朦朧玄
景觀來覺盡空

初九

大道從來屬自然空堂寂坐守機關三田寶鎮長存赤
帝分明坐廣寒

玄用

日月交加曉夜奔崑崙頂上定乾坤真鏡裏實堪論變
變紅霞曉寂門

神効

恍惚擒來得自然
偷他造化在其間
神鼎內火烹煎盡
歷陰陽結作丹

沐浴

卯酉門中作用時
赤龍時蘸玉清池
雲薄薄雨微微
看取妖容露雪肌

延壽

子午常餐日月精
玄關門戶啟還扃
長如此過平生
且

把陰陽子細烹

瑞鼎

會合都從戊己家
金鉛水汞莫須誇
只此物結丹砂反
覆陰陽色轉華

活得

位立三才屬五行
陰陽合處便相生
龍飛踴虎狂獐吐
箇神珠各戰爭

燦爛

四象分明八卦周
乾坤男女論綢繆
交會處更嬌羞轉
覺情深玉體柔

鍊質

運本還元於此尋
周流金鼎虎龍吟
身不老俗難侵貌
返童顏骨變金

神異

還返初成立變童
瑞蓮開處色輝紅
金鼎內迴朦朧換
骨漆筋處處通

知路

那箇仙經述此方參同大易顯陰陽須窮取莫顛狂會
者名高道自昌

朝帝

九轉功成數盡乾開爐撥鼎見金丹餐餌了別塵寰足
躡青雲突上天

方契理

舉世人生何所依不求自己更求誰絕嗜慾斷貪癡莫

把神明暗裏欺

自無憂

學道初從此處修
斷除貪愛別嬌柔
長守靜處深幽服
氣餐霞飽即休

作甚物

貪貴貪榮逐利名
追遊醉後戀歡情
年不永代君驚一
報身終那裏生

疾瞽地

使輪迴受苦辛

常自在

閉目尋真真自歸玄珠一顆出輝輝終日翫莫拋離免使閻王遣使追

口占

洞賓遊長沙持小瓦罐乞錢得錢無算而

之否及推車入罐憂憂有聲
不見僧曰神仙耶幻術耶

非神亦非仙非術亦非幻天地有終窮桑田幾遷變身

固非我有財亦何足戀曷不從吾遊騎鯨騰汗漫

敲爻歌

漢終唐國飄蓬客所以敲爻不可測縱橫逆順沒遮欄
靜則無為動是色也飲酒也食肉守定胭花斷淫慾行
歌唱詠胭粉詞持戒酒肉常充腹色是藥酒是祿酒色
之中無拘束只因花酒悞長生飲酒帶花神鬼哭不破
戒不犯淫破戒真如性即沉犯淫壞失長生寶得者須
由道力人道力人真散漢酒是良朋花是伴花街柳巷

覓真人真人只在花街翫摘花戴飲長生酒景裏無為
道自昌一任羣迷多笑怪仙花仙酒是仙鄉到此鄉非
常客姹女嬰兒生喜樂洞中常採四時花時花結就長
生藥長生藥採花心花藥層層豔麗春時人不達花中
理一訣天機直萬金謝天地感虛空得遇仙師是祖宗
附耳低言玄妙旨提上蓬萊第一峰第一峯是仙物惟
產金花生恍惚口口相傳不記文須得靈根骨髓堅堅
骨髓煉靈根片片桃花洞裏春七七白虎雙雙養八八

青龍總一斤真父母送元宮木母金公性本溫十二宮
中蟾魄現時時地魄降天魂鉛初就汞初生玉爐金鼎
未經烹一夫一婦同天地一男一女合乾坤庚要生甲
要生生甲生庚道始萌拔取天根並地髓白雪黃芽自
長成鉛亦生汞亦生生汞生鉛一處烹烹煉不是精和
液天地乾坤日月精黃婆匹配得團圓時刻無差口付
傳八卦三元全藉汞五行四象豈離鉛鉛生汞汞生鉛
奪得乾坤造化權杳杳冥冥生恍惚恍恍惚惚結成團

性須空意要專莫遣猿猴取次攀花露初開切忌觸鎖
居上釜勿抽添玉爐中文火爍十二時中惟守一此時
黃道會陰陽三性元宮無漏泄氣若行真火煉莫使玄
珠離寶殿加添火候切防危初九潛龍不可煉消息火
刀圭變大地黃芽都長遍五行數內一陽生二十四氣
排珠宴火足數藥方成便有龍吟虎嘯聲三鉛只得一
鉛就金果仙芽未現形再安爐重立鼎跨虎乘龍離凡
境日精纔現月華凝二八相交在壬丙龍汞結虎鉛成

咫尺蓬萊祇一程
坤鉛乾汞金丹祖
龍鉛虎汞最通靈
達此理道方成
三萬神龍護水晶
守時定日明符刻
專心惟在意虔誠
黑鉛過採清真一
陣交鋒定太平
三車搬運珍珠寶
送歸寶藏自通靈
天神佑地祇迎混
合乾坤日月精
虎嘯一聲龍出窟
鸞飛鳳舞出金城
硃砂配水銀停
一派紅霞列太清
鉛池迸出金光現
汞火流珠入帝京
龍虎媾外持盈走
聖飛靈在寶瓶
一時辰內金丹就
上朝金闕紫雲生
仙桃熟摘取餌
萬化來朝天地

喜齋戒等候一陽生便進周天參同理參同理煉金丹
水火薰蒸透百關養胎十月神丹結男子懷胎豈等閑
內丹成外丹就內外相接和諧偶結成一塊紫金丸變
化飛騰天地久丹入腹非尋常陰陽剝盡化純陽飛昇
羽化三清客名遂功成達上蒼三清客駕瑤輦跨鳳騰
霄入太虛似此逍遙多快樂遨遊三界最清奇大虛之
上修真士朗朗圓成一物無一物無唯顯道五方透出
真人貌仙童仙女彩雲迎五明宮內傳真誥傳真誥話

幽情只是真鉛煉汞精聲聞緣覺永消散外道修羅縮
項驚點枯骨立成形信道天梯似掌平九祖先靈得超
脫誰羨繁華貴與榮尋烈士覓賢才同安爐鼎化凡胎
若是慳財并惜寶千萬神仙不肯來修真士不妄說妄
說一句天公折萬劫塵沙道不成七竅眼睛皆迸血貧
窮子發誓切待把凡流盡提接同越蓬萊仙會中凡景
煎熬無了歇塵世短更思量洞裏乾坤日月長堅志苦
心三三載百千萬劫壽彌疆達聖道顯真常虎兕刀兵

更不傷水火蛟龍無損害拍手天宮笑一場這些功真
奇妙分付與人誰肯要愚徒死戀色和財所以神仙不
肯召真至道不擇人豈論高低富與貧且饒帝子共王
孫須去繁華銚銚分嗔不除慙不改墮入輪迴生死海
堆金積玉滿山川神仙冷笑應不采名非貴道極尊聖
聖賢賢顯子孫腰間跨玉騎驕馬瞥見如同隙裏塵隙
裏塵石中火何在留心為久計苦苦煎熬喚不回奪利
爭名如鼎沸如鼎沸永沉淪失道迷真業所根有人平

却心頭棘便把天機說與君
命要傳性要悟入聖超凡
由汝做三清路上少人行
畜類門前爭入去報賢良休
慕顧性命機關須守護若還缺
一不芳菲執著波查應
失路只修性不修命此是修行
第一病只修祖性不修
丹萬劫陰靈難入聖達命宗迷
祖性恰似鑑容無寶鏡
壽同天地一愚夫權物家財無
主柄性命雙修玄又玄
海底洪波駕法船生擒活捉蛟
龍首始知匠手不虛傳

三字訣

這箇道非常道性命根生死竅說著醜行著妙人人憎
箇箇笑大關鍵在顛倒莫厭穢莫計較得他來立見効
地天泰為朕兆口對口竅對竅吞入腹自知道藥苗新
先天兆審眉間行逆道滓質物自繼紹二者餘方絕妙
要行持令人叫氣要堅神莫耗若不行空老耄認得真
老還少不知音莫語要些見法合大道精氣神不老藥

讀作要翁晉
人方音如此

靜裡全明中報乘鳳鸞聽天詔

百字碑

養氣忘言守降心為不為動靜知宗祖無事更尋誰真
常須應物應物要不迷不迷性自住性住氣自回氣回
丹自結壺中配坎離陰陽生返復普化一聲雷白雲朝
頂上甘露灑須彌自飲長生酒逍遙誰得知坐聽無弦
曲明通造化機都來二十句端的上天梯

句

莫道神仙無學處古今多少上昇人

景福寺題



御定全唐詩卷八百五十九

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩卷八百

六十至
六十二

詳校官庶吉士臣何道沖

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官學正臣卜惟吉

膳錄監生臣金特

欽定四庫全書

御定全唐詩卷八百六十

孫思邈

孫思邈京兆華原人隱太白山通百家陰陽推步醫藥
隋文帝以國子博士召不就太宗召詣京師欲官之亦
不受高宗上元初還山

四言詩

缺一字

取金之精合石之液列為夫婦結為魂魄一體混沌兩

精感激河車覆載鼎候無忒洪鑪烈火烘皛翁赫煙未
及黔皛不假碧如畜扶桑若藏霹靂蛇女氣索嬰兒聲
寂透出兩儀麗於四極壁立幾多馬馳一驛宛其死矣
遙然從革惡黜善遷情回性易紫色內達赤芒外射熠
若火生乍疑血滴號曰中環退藏於密霧散五內川流
百脉骨變金植顏駐玉澤陽德乃敷陰功 積南宮度
名北斗落籍

葉法善

葉法善字道元一字太素家於松陽遍歷名山得道術
高宗徵之駐景龍觀明皇朝試法多靈驗開元八年年
一百七歲化去留三詩於座側

留詩

昔在禹餘天還依太上家忝以掌仙錄去來垂煙霞暫
下宛利城渺然思金華自此非久住雲上登香車

適向人間世時復濟蒼生度人初行滿輔國亦功成但
念清微樂誰忻下界榮門人好住此翛然雲上征

退仙時此地去俗久為榮今日登雲天歸真遊上清泥
丸空示世騰舉不為名為報學仙者知余朝玉京

張果

張果兩當人先隱中條山後於鸞鷟山登真洞往來天
后召之不起明皇以禮致之肩輿入宮擢銀青光祿大
夫賜號通玄先生未幾還山

題登真洞

修成金骨鍊歸真洞鎖遺蹤不計春野草謾隨青嶺秀

閑花長對白雲新
風搖翠篠猷寒玉
水激丹砂走素鱗
自是神仙多變異
肯教踪跡掩紅塵

許宣平

許宣平新安歛人景雲中隱城陽山南塢結庵以居時
或負薪賣擔挂一花瓠及曲竹杖每醉拄之以歸嘗於
同華間題詩傳舍李白東遊覽之曰此仙詩也及新安
累訪之不得後咸通七年郡人許明奴家有嫗入山採
樵見一人坐石上食桃甚大自稱明奴之祖即宣平也

與一桃食姬姬後却食輕健入山不歸

負薪行

負薪朝出賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿入白雲

行翠微

一作借問家何在穿雲入翠微
一作穿白雲行入翠微

庵壁題詩

隱居二十載石室南山巔靜夜翫明月清朝飲碧泉樵
人歌壠上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲子年

見李白詩又吟

白訪宣平不得乃題詩於庵壁
曰我吟傳舍詩來訪仙人居煙

嶺迷高跡雲林隔太虛窺亭但蕭索倚杖空躊
躕應化遼天鶴歸當千載餘宣平歸庵見壁詩
此作

一池荷葉衣無盡兩畝黃精食有餘又被人來尋討著
移庵不免更深居

成真入

成真入者不知其名亦不知所自開元末有中使自嶺
外迴謁金天廟神奠祝畢戲問巫曰大王在否對曰不
在中使訝其所答詰之曰關外迎成真入耳中使遽使

人於關候之有一道士弊衣負囊而來問之姓成因延
於傳舍以驛騎載歸館於私第密以其事奏之明皇大
異召入內殿詔問道術及所修之事皆拱默不對復懇
乞歸山許之挈囊而去所司掃灑其居見壁上題句刮
洗愈明以事上聞上默然良久其後祿山起燕明皇幸
蜀皆如其識

題壁

蜀路南行燕師北至本擬白日昇天且看黑龍飲渭

朱子真

朱子真明皇時人居南山下別墅甚盛出遊嘗以繡衣
女子數人自隨長安少年趙頹造之求飲令侍女及木
鳳歌舞侑酒子真自歌仍取一九丹賜頹鑾輿幸蜀忽
失子真家頹服丹得二百餘歲

對趙頹歌

第三句
缺一字

人間幾日變桑田誰識神仙洞裏天短促共知有異
且須歡醉在生前

申歡一作宗

申歡不知何許人開元中前進士張佐嘗遇之鄆杜逆
旅乘青驢背鹿革囊自言扶風人生宇文周時又云有
占夢者言歡前生為梓潼薛君胄好服食多尋異書日
誦黃老一百紙八月十五日長嘯獨飲忽覺兩耳有車
聲因赧然思寢頭纔至席遂有小車朱輪青蓋駕赤犢
出耳中各長二三寸有二童子綠幘青帔亦長二三寸
謂君胄曰吾自堯玄國來君胄大駭曰君適出吾耳何

謂堯玄國來二童子曰堯玄國在吾耳中君耳安能處
我因傾耳示之乃別有天地俄從二童子謁蒙玄真伯
授為主錄大夫即有黃帔三四人引至一曹署其中文
簿多所不識每月亦無請受但意有所念左右必先知
當便供給因暇登樓遠望忽有歸思賦詩一首二童子
見詩怒曰以君質性冲寂引至吾國鄙俗餘態果乃未
去遂逐之復自童子耳中出占夢者前生即耳中童子
也言訖吐朱絹尺餘令吞之遂復童子形而滅

堯玄國懷歸詩

風軟景和煦異香馥林塘登高一長望信美非吾鄉

李遐周

李遐周有道術開元中召入禁中後求出住玄都觀天寶末安祿山跋扈遐周一旦隱去但於其所居壁上題詩言祿山哥舒翰及幸蜀之事時人莫曉後方驗詩一首

題壁

燕市人皆去函關馬不歸若逢山下鬼環上繫羅衣

趙惠宗

趙惠宗硤州人通曉法錄天寶末忽積薪自焚坐火中
誦度人經火既燼其下草猶綠得遺簡有詩二首

遺簡詩

生我於虛置我於無至精為神元氣為軀散陽為明合
陰為符形為灰土神為仙居衆垢將畢萬事永除

吾駕時馬日月為衛洞耀九霄上謁天帝明明我衆及

我門人偽道養形真道養神懋哉懋哉餘無所陳

藥清

藥清字渾之貞元時與徐戡俱好道術游江南舟遇二客問其姓名客笑持二蓮葉遺之上各有詩一葉題曰攄浩然一葉題曰汎虛舟有頃遺渾之酒一卮甚馨香飲訖別去失所在渾之大醉吐出數斗物戡視之皆五臟爛黑在地渾之歡然起撫掌而歌遂仙去戡亦不知所之

遇蓮葉二客詩

得飲攄公酒復登攄公舟使得神體清超遥曠無憂清

附蓮葉二客詩

行時雲作伴坐即酒為侶腹以元化充衣將雲霞補紂

虐與堯仁可惜皆朽腐

攄浩然

櫟權無所假超然信萍查朝浮旭日輝夕陰清月華營
營功業人朽骨成泥沙

汎虛舟

韓湘

韓湘字清夫愈之猶子也落魄不羈愈強之婚宦不聽
學道仙去

言志

青山雲水窟此地是吾家後夜流瓊液凌晨咀絳霞琴
彈碧玉調鑪煉白硃砂寶鼎存金火元田養白鴉一瓢
藏世界三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人能
學我同去看仙葩

答從叔愈

愈謫藍關湘來逆同傳舍愈仍留之
作詩云才為世用古來多如子雄文

世孰過好待功名成就日却收
身去卧煙蘿湘荅此詩竟去

舉世都為名利醉伊予獨向道中醒他時定是飛昇去

衝破秋空一點青

侯道華

侯道華蒲人大中時仙去

題院詩

河中永樂縣道淨院有道士鄧太玄鍊藥貯院內道華在院供給使常好予火

手不釋

卷衆或問要此何為答曰天上無愚情

仙人咸

大笑之一旦失之亡所見惟脫雙履衣

挂松上

中留一詩時大中五年五月也方驗道

華竊太玄

藥仙去節度鄭公先以其事聞詔賜

名昇
仙觀

帖裏大還丹多年色不移前宵盜喫却今日碧空飛慙
媿深珍重珍重鄧天師他年煉得藥留著與內芝吾師
知此術速煉莫為遲三清專相待大羅的有期

下列細字稱去

年七月一日蒙韓君賜姓李
名內芝配住上清善進院

裴航

裴航長慶中進士

贈樊夫人詩

長慶中航下第游鄂渚偶與樊夫
人同載航見其有國色慕之賂侍

妾裊煙以詩達意夫人得航詩若不聞使裊煙
持詩答航航亦未答詩之旨趣後經藍橋驛渴
甚向老姬求漿姬呼女雲英擎漿與航英色芳
麗航憶夫人詩句異之願納聘焉姬言已有靈
丹須玉杵臼搗之有此當相與航購得之姬仍
令航搗藥百日姬吞之先入洞告姻戚來迎航
及女就禮引見諸賓一仙姬謂航應相識否航
不省曰不憶鄂渚同舟事乎航驚怛陳謝始知
夫人即雲英之姊後航
及妻入玉峯洞為上仙

向為胡越猶懷想况遇天仙隔錦屏儻若玉京朝會去
願隨鸞鶴入青冥

附
樊夫人答裴航

一飲瓊漿百感生
玄霜擣盡見雲英
藍橋便是神仙窟
何必崎嶇上玉清

鍾離權

鍾離權咸陽人
遇老人授仙訣
又遇華陽真人
上仙王玄甫傳
道入崆峒山
自號雲房先生
後仙去

題長安酒肆壁三絕句

坐卧常攜一作將酒
一壺不教雙眼識
皇一作東都乾坤許

大一作世界無名姓
踈散人中一一作大丈夫

得道高僧

一作真仙

不易逢幾時歸去願相從自言住處連

滄海別是蓬萊第一峯

莫厭追歡笑語頻尋思離亂好傷神閒來屈指從頭數

得見

一作到

清平有幾人

贈呂洞賓

知君幸有英靈骨所以教君心恍惚含元殿上水晶宮
分明指出神仙窟大丈夫遇真訣須要執持心猛烈五
行匹配自刀圭執取龜蛇顛倒訣三尸神須打徹進退

天機明六甲知此三要萬神歸來駕火龍離九闕九
道至成真日三界四府朝元節氣翱翔兮神烜赫蓬萊
便是吾家宅羣仙會飲天樂喧雙童引入昇玄客道心
不退故傳君立誓約言親灑血逢人兮莫亂說遇友兮
不須訣莫怪頻發此言辭輕慢必有陰司折執手相別
意如何今日為君重作歌說盡千般玄妙理未必君心
信也麼子後分明說與汝保惜吾言上大羅

御定全唐詩卷八百六十

欽定四庫全書

御定全唐詩卷八百六十一

馬湘

馬湘字自然杭州鹽官人貌醜臚鼻禿髮大口飲酒石
餘醉卧即以拳入口遊行處多題詩句大中十年歸鄉
忽死明年又於梓桐縣白日上昇有司奏聞勅浙西發
塚視之乃一竹杖而已

登杭州秦望山

太乙初分何處尋
空留歷數變人心
九天日月移朝暮
萬里山川換古今
風動水光吞遠嶠
雨添嵐氣沒高林
奉皇謾作驅山計
滄海茫茫轉更深

題龍興觀壁

晉陵道士朱含真居龍興觀東軒馬自然常過之含真必竭力以奉

臨別與以三符命版題詩廡下後數年自然飛昇含真迄以符術名浙江淮海間

世有無窮事
生知遂百春
問程方外路
宜是上清人

又詩一首

昔日曾

一作嘗

隨魏伯陽
無端醉卧紫金牀
東君謂我多

情賴罰向人間作酒狂

又詩二首

省悟前非一息間更拋間事棄塵寰徒誇美酒如瓊液
休戀嬌娥似玉顏含笑謾教情面厚多愁還使鬢毛斑
雲中幸有堪歸路無限青山是我山

何用燒丹學駐顏閑非城市靜非山時人若覓長生藥
對景無心是大還

張辭

張辭咸通初進士下第游淮海間有道術嘗養氣絕粒
好酒耽棊後於江南上昇

題壁

人有以爐火藥術為事者
辭大哂之命筆題其壁

爭那金烏何頭上飛不住紅爐漫燒藥玉顏安可駐今
年花發枝明年葉一作花落樹不如且飲酒莫管流年度

一作朝暮
復朝暮

上鹽城令述德詩

辭嘗游鹽城非類乘其醉與
相競力令見而繫之既醒為

述德陳情二律以
釋之今存述德一首

門風常有蕙蘭馨
鼎族家傳霸國名
容貌靜懸秋月彩
文章高振海濤聲
訟堂無事調琴軫
郡閣何妨醉玉觥
今日東漸尖音橋下水
一條從此鎮常清

謝令學道詩

令欲傳其道辭以令方宰劇邑未暇志玄詩以開其意

何用梯媒向外求
長生只合內中修
莫言大道人難得
自是行心不到頭

別令詩

張辭張辭自不會
天下經書在腹內
身即騰騰處世間

心即逍遙出天外

陸禹臣

陸禹臣字服休河東人避黃巢亂入南嶽得仙術隱宜
州北山後尸解為紫府仙伯嘗寓吳生家與語塵外理

贈吳生

露下瑤簪濕雲生石室寒星壇鸞鶴舞丹竈虎龍蟠

李真

李真唐末仙人

丈人山詩

春凍曉鶻露重夜寒幽枕雲生豈是與山無素丈人著
帽相迎

殷七七

殷七七名天祥又名道筌嘗自稱七七不知何所人遊
行天下不測其年壽面光白若四十許人每日醉歌道
上周寶鎮浙西師敬之嘗試其術於九月令開鶴林寺
杜鵑花有驗

醉歌

琴彈碧玉調藥鍊

一作爐養

白硃砂解醞頃刻酒能開非時

花

一作能栽
頃刻花

陽春曲

七七有異術過潤州與客飲云某有一
藝侑歡願屏上畫婦人曰可歌陽春曲

婦人應聲而歌其音
清亮似從屏中出

愁見唱陽春令人離腸結郎去未歸家柳自飄香雪

張令問

張令問隱居天國山自號天國山人

寄杜光庭

試問朝中為宰相何如林下作神仙
一壺美酒一爐藥
飽聽松風清晝眠

吳涵虛

吳涵虛字含靈江西人出家為道士居南岳俗呼為吳
獠好睡經旬不飲食常言曰人若要閒即須嬾好勤即
不閒也清泰年羽化宋乾祐中有人於嵩山見之

上昇歌

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前驀地見樓臺
異草奇花不可識我向大羅觀世界世界即如指掌大
當時不為上昇忙一時提向瀛洲賣

李夢符

李夢符開平初人在洪州日與布衣飲酒狂吟嘗以釣
竿懸一魚向市肆唱漁父引賣其詞好事者爭買之得
錢便入酒家或抱冰入水及出身上氣如蒸後不知所
在一云夢符游南昌時鍾傳據其地有桂州刺史李瓊
遣人謂傳曰夢符吾弟請遣歸鍾令求於市邸人曰

夜來不歸
不知所之

荅常學士

罷修儒業罷修真
養拙藏愚春復春
到老不踈林裏鹿
平生難見日邊人
洞桃深處千林錦
巖雪鋪時萬草新
深謝名賢遠相訪
求聞難博鳳為鄰

漁父引二首

村寺鍾聲度遠灘
半輪殘月落山前
徐徐撥櫂却歸灣
浪疊朝霞錦繡翻

漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈
椰榆杓子木瘤杯
爛煮鱸魚滿案堆

察考取狀荅

插花飲酒何妨事樵唱漁歌不礙時

沈廷瑞

沈廷瑞高安人吏部侍郎彬之子有道術嗜酒寒暑一
單褐數十年不易常跣行日數百里林棲露宿多在玉
笥浮雲二山老而不衰化後人猶常見之

答高安宰

廷瑞嘗直造縣宰之坐宰不快戲之曰沈道士何時成道廷瑞應聲成詩

何須問我道成詩紫府清都自有期手握藥苗人不識

體含金骨俗爭知

知一本此下後有四句云書符解遣龍蛇走動印還教海岳移他日丹霄誰

是侶青童引駕紫霄隨

贈僧昭瑩

廷瑞化於玉笥山後二年有閣皂山僧昭瑩遇之問所往云暫尋知己留

詩別昭瑩後到玉笥山話及方知其尸解而去

南北東西路人生會不無
早曾依閣皂又却上玄都雲
片隨天闊泉聲落石孤
何期早相遇樂共煮菖蒲

寄袁州陳智周

廷瑞與智周相善化後數年有人於江筠路次見廷瑞共與久

之令將詩寄智周智周得詩甚訝
馳出門求送詩者已不知所在

名山相別後別後會難期金鼎銷紅日丹田老紫芝訪
君雖有路懷我豈無詩休羨繁華事百年能幾時

壘穴遺詩

華蓋山事實云昭瑩遇廷瑞後開壘
視之惟見空棺穴旁得片紙遺詩云

虛勞營殯玉山前殯後那知己脫蟬應是元神歸洞府
更無遺魄在黃泉靈臺已得修真訣塵世空留悟道篇
堪歎浮生今古事北邙山下草芊芊

譚峭

譚峭字景升國子司業洙之子博涉經史屬文清麗洙
訓以進士業而峭酷好黃老書辭父遠遊師嵩山道士
得辟穀養氣之術後入青城山仙去

大言詩

線作

一作大

長江扇作

一作大

天鞞鞬拋向

一作在

海東邊蓬

萊信道無多路

一作少

世間多

只

一作盡

在譚生拄杖前

句

雲外星霜如走電世間娛樂似拋磚

伊用昌

伊用昌不知何許人與其妻乞食多在江右廬陵宜春諸郡出語輕忽常為人毆擊呼之為伊風子愛作望江南詞與妻唱和詞皆有旨妻有殊色豪富子弟以言笑戲調不可犯夫妻至南城縣丐死牛肉食之死後人有見之者夫妻皆躡虛而行發視所埋處惟有爛牛肉無別物

望江南詞詠鼓

江南鼓按肚兩頭藥釘著不知侵骨髓打來只是沒心肝空腹被人謾

題茶陵縣門

江南有芒草茶陵民採之織履用昌題此詩縣官及胥吏怒逐出界

茶陵一道好長街兩畔栽柳不栽槐夜後不聞更漏鼓只聽鎚芒織草屨

題酒樓壁

用昌死後一年有江西鎮將丁於其地見用昌夫妻仍唱望江南詞

此生生在此生先何事從玄不復玄已在淮南雞犬後

而今便到玉皇前

題遊帷觀真君殿後

用昌渡江至觀後題此詩
夫妻連臂入西山自此更

不出其詩後題銜云定億兆恒沙
軍國主南方赤龍神王伊用昌

日日祥雲瑞氣連
儂家應作大神仙
筆頭灑起風雷力
劍下驅馳造化權
更與戎夷添禮樂
永教邊徼絕烽煙
列仙功業只如此
直上三清第一天

留題閣皂觀

花洞門前吠似雷
陰聲流斷俗塵埃
雨噴山脚毒龍起

月照松梢孤鶴回
蘿幕秋高添碧翠
畫簾時捲到樓臺
兩壇詩客何年去
去後門闌更不開

湖南闢齋吟

用昌入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之據其坐泊食畢

則大聲吟詩吟畢拂衣而起衆訝異乃逼問之出門不見

誰人能識白元君
上士由來盡見聞
避世早空南火宅
植田高種北山雲
雞能抱卵心常聽
蟬到成形殼自分
學取大羅些子術
免教松下作孤墳

許堅

許堅字介石廬江人

游溧陽霞泉寺限白字

近枕吳溪與越峯前朝恩賜雲泉額

南唐以大唐為前朝

竹林晴

見鴈塔高石室曾棲幾禪伯荒碑字沒莓苔深古池香
泛荷花白客有經年別故林落日啼猿情脉脉

幽棲觀

仙翁上昇去丹井寄晴壑山色接天台湖光照寥廓玉
洞絕無人老檜猶棲鶴我欲掣青蛇他時冲碧落

題茅山觀

嘗恨清風千載鬱洞天今得恣遊遨松楸一色古壇靜
驚鶴不來青漢高茅氏井寒丹已化玄宗碑斷夢仍勞
分明有箇長生路休向紅塵歎二毛

題扇

哦吟但寫胸中妙飲酒能忘身後名但願長閒有詩酒
一溪風月共清明

上徐舍人鉉

堅早年干李氏人以其狂不之禮因上此詩於徐鉉竟拂衣歸

幾宵烟月鎖樓臺欲寄侯門薦襴才滿面塵埃人不識
謾隨流水出山來

句

道既學不得仙從何處來 卧久似慵伸雪項立遲猶

未整霜衣

病鶴 見
吟憲雜錄

許碣

鵲 一作

許碣高陽人累舉不第學道於王屋周遊名山洞府到
處於石崖峭壁人不及處題云許碣自我崑山尋偃月

予到此筆蹤神異竟莫詳偃月子也遊廬江醉吟一詩
人皆笑為風狂後插花作舞上酒樓醉歌昇仙去

醉吟

閬苑花前是醉鄉

一作踏

翻王母九霞觴羣仙拍手嫌

輕薄

一作脫

謫向人間作酒狂

題南嶽招仙觀壁上

題此詩後
數日上昇

洪鑪烹鍛人性命器用不同分皆定妖精鬼魅鬪神通
只是干邪不干正黃口小兒初學行唯知日月東西生

還為萬靈威聖力移月在南日在北玉為玉兮石是石
蘊棄深泥終不易鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無人力
丈夫未達莫相侵攀龍附鳳損精神

張白

張白衡州人少應舉不第入道常挑一鐵葫蘆得錢便
飲酒自稱白雲子忽一日死葬武陵城西經半載有鼎
州官揚州勾當公事遇於酒肆同酌數日衆聞之開驗
其棺一空有武陵春色詩三百首今存其一

武陵春色

武陵春色好十二酒家樓大醉方回首逢人不舉頭是
非都不采名利混然休戴箇星冠子浮沉逐世流

贈酒店崔氏

武陵城裏崔家酒地上應無天上有南遊道士飲一斗
卧向白雲深洞口

哭陸先生

六親慟哭還復蘇我笑先生淚箇無脫履定歸天上去

空墳留入武陵圖

段穀

段穀累舉進士不第忽如狂市中謳吟其詩後死及葬
發視但空棺耳

市中狂吟

一間茅屋尚自修治任狂風吹連簷破碎料拱斜歌看
著倒也牆壁作散土一堆主人翁永不來歸

趙自然

趙自然池州鳳凰山道士夢陰真君與柏葉一枝九疊
食之因不食神氣異常

詩

常欲棲山島閒眠玉洞寒丹歌時引舞來去跨雲鸞

李浩

李浩字太素不知何許人隱青城山牡丹坪與仙人爾
朱先生遊作大丹詩百首行世或傳舉家仙去

大丹詩四首

混沌未分我獨存
包含四象立乾坤
還丹須向此中覓
得此方為至妙門

煮石烹金煉太元
神仙不肖等閑傳
人能認得其中理
奪盡乾坤造化權

百首荒辭義亦深
因傳同道決疑心
華池本是真神水
神水元來是白金

取將白金為鼎器
鼎成潛伏汞來侵
汞入金鼎終年盡
產出靈砂似太陰

徐釣者

一作徐釣

徐釣者不知其名自言東海蓬萊鄉人常櫂舟泛於鄂渚上及三湘下經五湖每將魚市酒人逐之不可近乃水仙也

自吟

曾見秦皇架石橋海神忙迫漲驚潮蓬萊隔海雖難到直上三清却不遙

藍采和

藍采和不知何時人常衣破藍衫六銖黑木腰帶一脚著鞞一脚跣行夏則衫內加絮冬則卧於雪中氣出如蒸每行歌城市乞索持大拍板踏歌似狂非狂歌詞極多率皆仙意以錢與之或散失亦不顧見貧人即與之及與酒家後踏歌於濠梁間酒樓垂醉輕舉雲中擲鞞衫腰帶拍板冉冉而去

踏歌

踏歌踏歌藍采和世界能幾何紅顏三春樹流年一擲

梭古人混混去不返
今人紛紛來更多
朝騎鸞鳳到碧落
暮見桑田生白波
長景明暉在空際
金銀宮闕高嵯

峨

御定全唐詩卷八百六十一

欽定四庫全書

御定全唐詩卷八百六十二

清遠道士

同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五岳名山盡幽竄及
此寰區中始有近峰翫近峰何鬱鬱平湖渺瀰漫吟俛
川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲翦
欲歸青松忽消半客去川島靜人來山鳥散谷深中見

日崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石
一言常累歎勿謂余鬼神忻君共幽贊

春臺仙

遊春臺詩

貞元十一年秦中秀才白幽求從新羅王子過海失風至一高山半腹一

城臺閣壯麗有大樹枝為風相磨如人誦詩詳
詩意殆示之進幽求疑未敢前俄有朱衣人自
城中出傳勅諸真君來殿廊下玉女數百奏樂
白鶴孔雀盤舞應之日晚出燕迎月殿有四真
君各為迎月詩後一詩忘其下句又有童女唱
步虛歌幽求問從者是何處曰諸真君遊春臺
也主人是東岳真君四時各隨地分為遊幽求
向諸真君乞歸許之得隨西岳真君後操舟歸

自明州
返舊土

玉幢亘碧虛此乃真人居
裴回仍未進邪省猶難除

大樹

枝誦
詩

日落煙水黯
驪珠色豈昏
寒光射萬里
霜縞遍千門

真四

君迎
月詩

玉魄東方開
嫦娥逐影來
洗心兼滌目
悅若遊春臺

清波涵碧天
烏藏黯黯連
二儀不辨處
忽吐清光圓

烏沈海西岸
蟾吐天東頭

鳳凰三十六碧天高太清元君夫人蹋雲語冷風颯颯

吹鵝笙

童女步
虛歌

酒肆布衣

醉吟

貞元末有布衣於長安中遊酒肆吟詠巧
酒人以爲狂時當素秋忽慨然四望淚下

霑襟一老叟怪而問之布衣曰我來天地間一
百三十春秋矣每見春日煦和不覺喜樂至秋
未嘗不傷而悲之也非悲秋悲人之生也因吟
詩攜手同醉數日不知所在有於西蜀江邊見
之者

陽春時節天氣和萬物芳盛人如何素秋時節天地肅

榮秀叢林立衰促有同人世當少年壯心儀貌皆儼然
一旦形羸又髮白舊遊空使淚連連

又吟

有形皆朽孰不知休吟春景與秋時爭如且飲長安酒
榮華零悴總奚為

嵩嶽諸仙

嫁女詩

元和中洛陽田璆鄧韶博學有文中秋
出建春門望月遇二書生邀至其莊池

館臺榭率陳設盤筵若有待者詰之云今夕上
清神女嫁玉京仙郎羣仙會于茲嶽將藉君禮

導升降耳言訖花燭滿室有雲母雙車偕羣仙
下幃中坐者為西王母相者為劉綱侍者為茅
盈彈箏擊筑者麻姑謝自然二書生衛符卿李
八百也頃之漢武帝唐明皇至末頃穆天子至
各為歌相勸酬漢帝又召丁令威歌子晉吹笙
和之王母亦召葉靜能歌明皇時事於是黃龍
持杯於車前再拜祝仙郎神女劉綱茅盈與巢
父各有催妝詩玉女引仙仙郎與神女入帳璆韶
奉命相禮禮畢符卿八百引之辭王母各賜延
壽酒一杯曰可增人間半甲子送出莊門四五
步失所在惟嵩山嵯峨倚天得樵徑歸已歲餘
矣於是二人棄家入少室山學道不知所終

勸君酒為君悲且吟自從頻見市朝改無復瑤池宴樂

心
請穆王把酒
王母歌

奉君酒休嘆市朝非早知無復瑤池興悔駕驂騑草草

歸

王母持杯
穆天子歌

八馬迴乘汗漫風猶思往事憇昭宮宴移玄圃情方洽

樂奏鈞天曲未終斜漢露凝殘月冷流霞杯泛曙光紅

崑崙回首不知處疑是酒酣魂夢中

穆天子
重歌

一曲笙歌瑤水濱曾留逸足駐征輪人間甲子週千歲

靈境杯觴初一巡玉兔銀河終不夜奇花好樹鎮長春

悄知碧海

一作
穆滿

饒詞句歌向俗流疑悞人

王母酬穆
天子歌

珠露金風下界秋漢家陵樹冷脩脩當時不得仙桃力

尋作浮塵飄隴頭

酒至漢武帝王母入歌

五十餘年四海清自親丹藥

一作竈

得長生若言盡是仙

桃力看取神仙簿上名

漢帝上王母酒歌

月照驪山露泣花似悲先帝早昇遐至今猶有長生鹿

時遶溫泉望翠華

漢帝召丁令威歌

幽薊煙塵別九重貴妃湯殿罷歌鐘中宵扈從無金仗

大駕蒼黃

一作皇

發六龍妝匣尚留金翡翠暖池猶浸玉

芙蓉荊榛一閉朝元路惟有悲風吹晚松

王母召葉靜能為明皇歌

上清神女玉京仙郎樂此今夕和鳴鳳鳳凰和鳴將

翺將翔與天齊休慶流無央

黃龍祝辭

玉為質兮花為顏蟬為鬢兮雲為鬟何勞傅粉兮施渥

丹早出娉婷兮縹緲間

劉綱催妝詩

水晶帳開銀燭明風搖珠珮連雲清休勻紅粉飾花態

早駕雙鸞朝玉京

茅盈催妝詩

三星在天銀河

一作漢

迴人間曙色東方來玉苗瓊蕊亦

宜夜莫

一作來

使一花衝曉開

巢父催妝詩

芙蓉古丈夫 毛女

吟

古丈夫者秦時驪山役夫毛女秦宮女殉葬驪山者並以計得脫入山食木實日久毛髮

紺綠能凌虛而翔大中初有陶太白尹子虛者采藥入芙蓉峰遇之自嫌貌醜怪返穴易衣一古服儼雅一鬢髻綠衣二子相與傾壺而飲飲盡古丈夫折松枝叩壺而吟毛女和之贈藥而別

餌柏身輕疊嶂間是非無意到塵寰冠裳暫備論浮世

一餉雲遊碧落閒

古文夫

誰知古是與今非閒躡青霞與一作遠翠微簫管秦樓應

寂寂彩雲空惹薜蘿衣

毛女

希道

授炙轂子歌二首

炙轂子王獻成疹積年苦冷遊燕中逢櫻杖樓笠者鶴貌

高古名曰希道授以丹訣并一歌製丹餌之周星得瘳後竟仙去

木津天魂金液地魄坎離運行寬無成金木有數秦晉
合近効宜六旬遠期三載闊

魄微入魂牝牡結陽响陰滋神鬼滅千歌萬讚皆未決

古往今來拋日月

隱者

李泌庭黑石詩

神真鍊形年未足化為我子功相續丞相瘞之刻玄玉
仙路何長死何促

廣陵道士

戲吟

道士於廣陵城賣藥有靈効彭城劉商棄官訪道遇而異之攜登酒樓所談秦漢歷

代事皆如目親及暮歸道士下樓倏不見翼日商於城街訪之道士仍賣藥見商愈喜復挈上

酒樓劇談勸醉出一小藥囊贈商戲吟一
詩別去累尋不復見商服藥身輕為地仙

無事到揚州相攜上酒樓藥囊為贈別千載更何求

黃冠野夫

授馬氏女詩

黃鹿真人馬氏女者幼好道有黃冠野夫年踰七十顏如渥丹傳銘

永符篆要術易其名為道興授詩而行後結菴於廬江之東復遇野夫與鎮壇金銀為黃鹿白鵝之精天祐末盜欲取之遂驂駕黃鹿白鵝前引騰空而逝如所授詩之言

女是寄生枝男是冬青木冬青駕白鵝寄生跨黃鹿若
遇寇相凌穩便拋家族早早上三清莫候丹砂熟

蜀中酒閣道人

歌蜀中有道人飲於酒閣歌此詩有許仲源者問其詩中班龍珠何物云為鹿角授仲源製

服方化一白鶴飛去許後亦得仙

尾間不禁滄溟竭九轉神丹都謾說惟有班龍頂上珠
能補玉堂闕下穴

章江書生

吟

金陵陳省躬顯德中為臨川宰舟經章江泊女兒浦抵暮有書生不通姓名登舟求見與

省躬論語甚奇問今晉朝第幾帝省躬具實對微笑而已生問高吟一詩省躬疑是神仙再拜

叩問終無言出
船不見所之

西去長沙東上船思量此事已千年
長春殿掩無人掃
滿眼梨花哭杜鵑

萼嶺書生

示邊洞元

洛陽道士邊洞元於嵩山萼嶺遇一書生以木簡負數冊書酒一大壺同

憩松下傾壺中酒飲洞元洞元醉書生曰我有術可與師醒酒取木簡摩拭化為劍曰借師之肝膾之可乎洞元懼而醒乞命遂揮劍騰空去擲下書一卷有絕句云

邂逅相逢萼嶺邊
對傾浮蟻共談玄
擬將劍法親傳授

却為迷人未有緣

成都醉道士

示胡二郎歌

有胡二郎者嘗見一道士于成都醉卧通衢二郎憐之每值其醉輒

取石支其首道士一日醒見二郎在傍感之因勸修道且歌以諷之二郎問為何人曰我即爾朱先生也去不見二郎後亦得仙

欲究丹砂理幽玄無處尋不離鉛與汞無出水中金
欲煉時須得水水遇土兮終不起但知火候不參差自
得還丹微妙旨人世分明知有死剛只留心戀朱紫豈

知光景片時間將謂人生長似此何不迴心師至道免
逐年光虛自老臨樽只解醉醺酣對鏡方知漸枯槁二
郎切切聽我語仙鄉咫尺無寒暑與君說盡只如斯莫
戀驕奢不肖去感君恩義言方苦火急迴心求出路吟
成數句贈君辭不覺便成今與古

樵夫

貽白永年詩

白樵夫字永年僖宗時湖南衡岳人得懲妖祛疾之術一日有樵夫

扣戶曰西峯巖中有仙會話師可造之永年疑其為妖杖策隨之去至則瞑矣但見崖壁有詩

翰墨猶濕讀
訖失其字

清秋無所事乘露出遙天憑仗樵人語相期白永年

李公佐僕

留詩

李公佐舉進士後為鍾陵從事有僕夫自布衣執役勤瘁晝夕恭謹迨三十年公佐

不知其異人也一旦留詩一章距躍凌空而去

我有衣中珠不嫌衣上塵我有長生理不厭有生身江

南神仙窟吾當混其真不嫌市井諠來救世間人蘇子

跡已往

注云蘇耽是也

顓蒙事可親

公佐字顓蒙

莫言東海變天地

有長春

木客

鄱陽山中有木客秦時造阿房宮者食木實得不死時下山就民間取酒為詩云

酒盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月

許大

西山吟

自從明府歸仙後出入塵寰直至今不是藏名混時俗
賣藥沽酒要安心

許學士

東洛貨丹

三千功滿去升天
一住人間數百年
華表他時却歸日
滄溟應恐變桑田

天闕回到世吟

九霄雲路奇哉險
曾把

一作抱

冲身入太和
今日東歸渾

似夢望崖回首隔天波

紫微孫處士

送青城丈人酒

深羨青城好洞天白龍一覺已千年鋪雲枕石長松下
朝退看書盡日眠

送王懿昌酒

將知骨分到仙鄉酒飲金華玉液漿莫道人間只如此
回頭已是一年強

青城丈人

送太乙真君酒

峨嵋仙府靜沈沈玉液金華莫厭斟凡客欲知真一洞

卷八百六十二
劍門西北五雲深

太乙真君

送紫微處士酒

此中何必羨青城
玉樹雲棲不記名
悶却乘龍遊紫府
北辰南斗逐君行

方壺居士

題法雲寺雙檜

謝郎雙檜綠於雲
昏曉濃陰色未分
若竝毫宮仙鹿跡

定知高峭不如君

隋堤詞

嘗憶江都大業秋曾隨鑾蹕戲龍舟傷心一覺興亡夢
隄柳無情識世愁

太白山玄士

畫地吟

學得丹青數萬年人間幾度變桑田桑田雖變丹青在
誰向丹青合得仙

鄰道場人

貨丹吟

尋仙何必三山上但使神存九竅清煉得綿綿元氣定
自然不食亦長生

無名氏

靈響詞

雲笈七籤序云余慕道年久竊覽三清
經修煉士當須入靜三關鍊氣續命大

靜三百日中靜二百日小靜一百日遂發志懇
試以小靜開成三年起正月一日閉戶克期百
日方出未踰月神光照目百靈集耳則知仙經
秘典言不虛設因泐靈響詞五篇以紀玄深

此響非俗響心知是靈仙
不曾離耳裏高下如秋蟬
入夜聲則厲在晝聲則微
神靈斥衆惡與我作風威
妙響無往時晝夜常輪迴
那是偶然事上界特使來
何以辨靈應事須得梯媒
自從靈響降如有真人來
存念長在心展轉無停音
可憐清莢夜靜聽秋蟬吟

無名氏

度世古玄歌

蜀志後周至真觀小蜜橋下扣得石碑載此

始青之下月與日兩半同
升合為一大如彈丸甘如蜜

出彼玉堂入金室子若得之慎勿失

劉道昌

鬻丹砂醉吟

心田但使靈芝長氣海常教法水朝功滿自然留不住
更將何物馭丹霄

龜市告別

還丹功滿氣成胎九百年來混俗埃自此三山一歸去
無因重到世間來

李太玄

摘紫芝

偶游洞府到芝田
星月茫茫欲曙天
雖則似離塵世了
不知何處偶真仙

玉女舞霓裳

舞勢隨風散
復收歌聲似磬韻
還幽千迴赴節填
詞處
嬌眼如波入鬢流

曲龍山仙

翫月詩

進一石室乃太乙元君之居值東皇君

遣使迎

元君會曲龍山翫月元君挈栖巖跨鹿

龍同往

至則酌醴各為歌會散復歸舊洞府元

君送栖

巖歸

已六十年矣

曲龍橋頂翫瀛洲凡骨空陪汗漫遊不假丹梯躡霄漢

水晶盤冷桂花秋

栖巖

月砌瑤階泉滴乳玉蕭催鳳和煙舞青城丈人何處遊

玄鶴唳天雲一縷

青城丈人詞東皇命玉女歌之送元君酒

造化天橋碧海東玉輪還過輾晴虹霓襟似拂瀛洲頂

顥氣潛消索籥中

東皇

危橋橫石架雲端跨鹿登臨景象寬
顥魄洗煙澄碧落

桂花低拂玉簪寒

元君

陳復休

陳復休號七子貞元中來舉褒城多變化之術嘗狂醉
市中褒帥怒而繫於獄不食而死尋即臭爛而復見於
家中和間大駕還京復休亦至闕下田晉公問京國幾
年安寧曰二十果自問後二十日再幸陳倉後寄詩晉

公未詳其意及駕至梁洋邠帥朱玫立襄王監國寒梅
兩枝驗矣

句

夜坐空庭月色微一樹寒梅發兩枝

鄭冠卿

句

不緣過去行方便安得今朝會碧虛

棲霞洞遇日
華月華君

陳蓬

句

竹籬疎見浦茅屋漏通星

題松山

伊夢昌

句

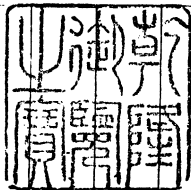
惟有松杉空弄月更無雲鶴暗迷人

題攸縣司空觀仙臺

露凝

金盞滴殘酒檀點佳人噴異香

題黃蜀葵



御定全唐詩卷八百六十二